

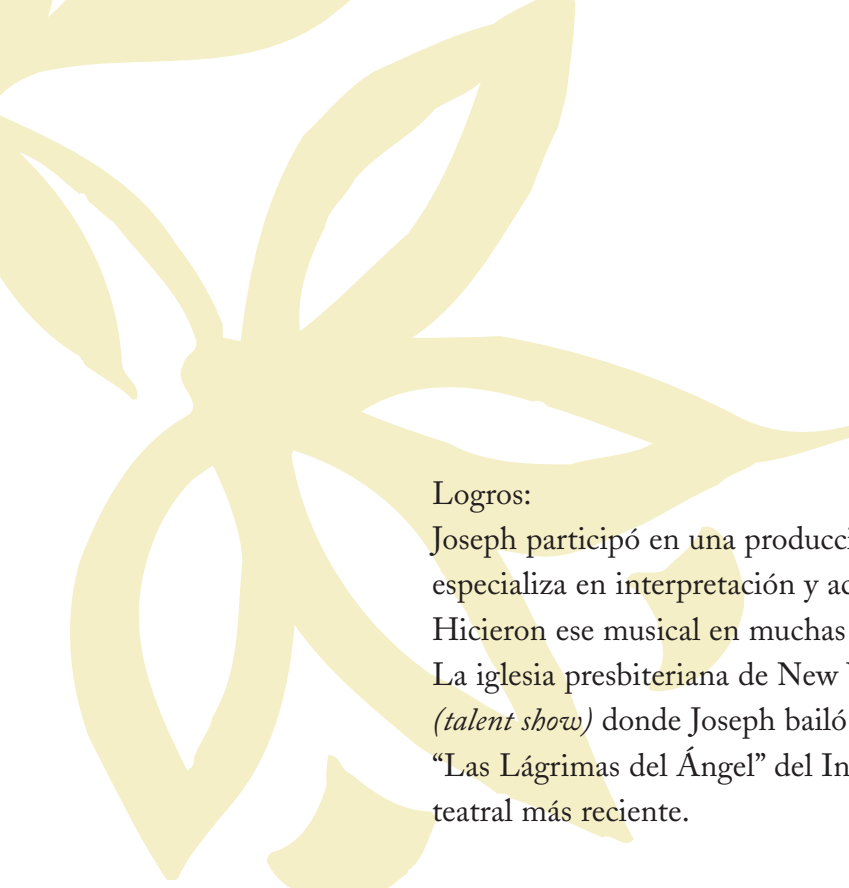
Mi Mejor Amigo

JOSEPH B. STEWART ES UN SEÑOR DE CINCUENTA Y TRES AÑOS que nació el 21 de mayo del 1954. Joseph tiene el síndrome de Down. Es hijo único de Alice y Joseph Stewart. Los padres de Joseph creen que Dios les regaló un santo como hijo. Lo criaron con amor, alegría y orgullo. El padre de Joseph pensó en hacerse cura antes de conocer y casarse con la madre de Joseph, quien era huérfana y había sido criada por unas monjas durante su niñez. La madre de Joseph siempre contaba la historia de su visita al médico para confirmar el embarazo. Le dijeron que era un embarazo falso. Después del nacimiento de Joseph, le aconsejaron que no se encariñara con ese bebé enfermo puesto que no iba a vivir más que cinco años.

Estos padres orgullosos de recursos económicos limitados le dieron a su hijo una dosis triple del amor y la atención. Mientras él crecía, le enseñaban a disfrutar de la vida, a estar orgulloso de sus logros y a comportarse como un caballero. Lo llevaban al teatro, le mostraban todos los tipos de música y de arte y Joseph tenía una relación sana con sus familiares.

Cuado era joven, Joseph trabajaba voluntariamente como acomodador con su padre en la iglesia, mientras su madre cantaba en el coro. Joseph perdió a su padre hace aproximadamente veintitrés años y a su madre hace trece. Todavía les dice buenos días y buenas noches a su mamá y a su papá que están en el cielo, todos los días. Además, en los días festivos los saluda y le pide diariamente a Dios que los bendiga.

Joseph asistió a *Richardson Annex* y luego a la Escuela de *Military Road* y al Centro Terapéutico de Recreación (Centro T&R). Ahora asiste al Instituto de Terapia de Arte y Drama. Todas estas instituciones educativas están en Washington, DC.



Logros:

Joseph participó en una producción de “*The Wiz*” de la escuela *Duke Ellington* que se especializa en interpretación y actuación artística con muchos de sus compañeros. Hicieron ese musical en muchas partes de la ciudad. Eso pasó hace casi treinta años. La iglesia presbiteriana de New York Avenue patrocinó un concurso de talentos (*talent show*) donde Joseph bailó el baile del sombrero mexicano. La producción de “Las Lágrimas del Ángel” del Instituto de Terapia de Arte y Drama fue su obra teatral más reciente.

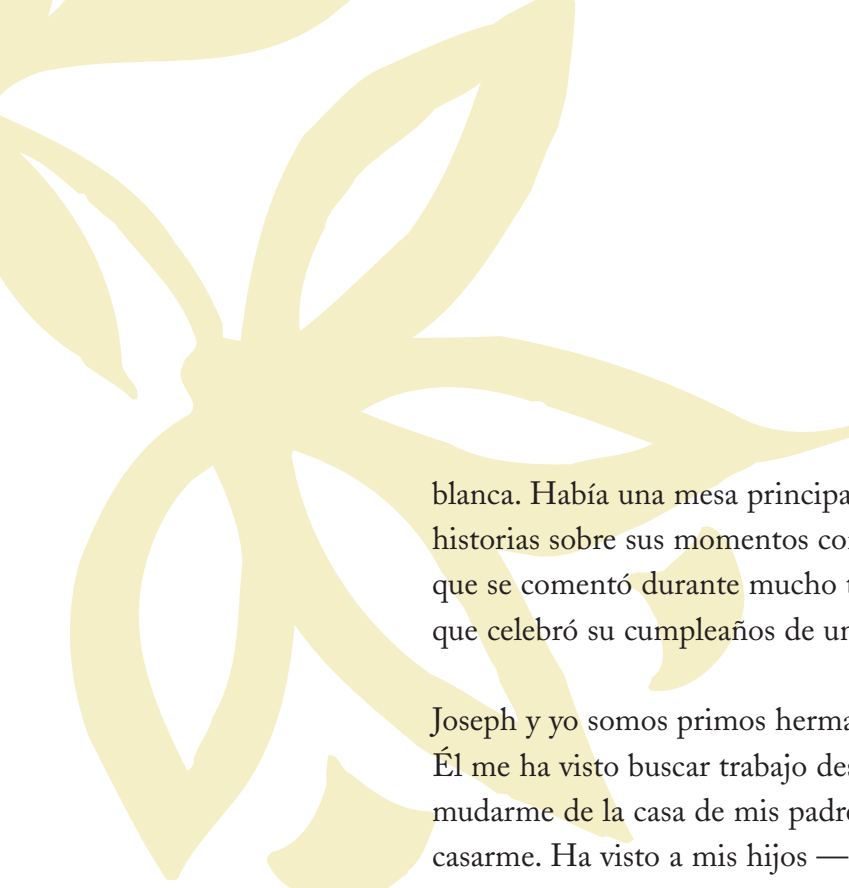
Viajes:

En los últimos diez años, Joseph viajó en avión a Las Vegas y a Stone Mountain, Georgia (para una visita familiar y para vacaciones personales). Viajó en autobús a Nueva York para ver los espectáculos “El Rey León” y “*The Color Purple*” en Broadway, a Connecticut (al Resorte de Foxwood), a Hampton, Virginia (para asistir a la graduación de un familiar), a Nueva Jersey (a los casinos de Atlantic City), a Charleston, West Virginia, a Richmond, Virginia (al parque de atracciones de Kings Dominion) y a Harrisburg, Pennsylvania (para visitar a parientes e ir a las ferias de los condados).

El pasatiempo preferido de Joseph es escribir, copiando de textos de libros. Joseph puede leer/reconocer solamente veinte palabras. También le encanta bailar todo tipo de bailes. Le gusta tanto el vals como la música country, o su “boogie” favorito.

Sus obras teatrales preferidas son “El rey y yo”, “El violinista en el tejado” y “¡Hola, Dolly!” A Joseph le gusta el juego de bolos (bowling) y visitar los parques de atracciones, pero no le gustan las montañas rusas. Mantiene su casa bien limpia. Le gusta quitar el polvo, barrer, doblar la ropa y tender las camas. Le encanta la joyería, las pulseras y los anillos. Se viste muy bien. Lleva pantalones vaqueros y camisas a la última moda, trajes elegantes para asistir a la iglesia los domingos, ropa africana tradicional y trajes formales, tales como el smoking y el frac.

Joseph cumplió cincuenta años hace casi tres años. Lo celebramos en un salón. Yo contraté a un servicio de comidas y a un disk-jockey. Joseph llegó en una limusina



blanca. Había una mesa principal donde los invitados compartían testimonios e historias sobre sus momentos con el señor Joseph Stewart. Fue una fiesta memorable que se comentó durante mucho tiempo. La idea fue del padre de una señora especial que celebró su cumpleaños de una manera parecida.

Joseph y yo somos primos hermanos, hijos de dos hermanos. Joseph me lleva un año. Él me ha visto buscar trabajo después de graduarme de la escuela secundaria, mudarme de la casa de mis padres a mis propios apartamentos, aprender a manejar y casarme. Ha visto a mis hijos — hijos que él mismo abrazaba cuando eran bebés — crecer, graduarse de la universidad, casarse, comprar sus propias casas y tener sus propios hijos. Sigue preguntándome cuándo todo eso le va a pasar a él. Me asombra que él nunca renuncie a su sueño.

Joseph y yo hemos encontrado oportunidades increíbles, sin querer. Recuerdo cuando tenía que dejar su casa en 1993, que yo no sabía la diferencia entre un hogar en grupo y un hogar adoptivo. No sabía qué era un encargado de un caso ni el “MRDDA” (Administración de Mejora de Impedimentos Físicos y/o Mentales); tampoco sabía dónde quedaba *“The Arc.”*

Ya estamos pues en 2007 y Joseph no ha tomado medicamentos para su comportamiento ni ha tenido que ser hospitalizado. Ha ingresado en el mejor programa externo de los Estados Unidos (El Instituto de Terapia de Arte y Drama). Usa una compañía de transporte responsable y está esperando ser incorporado a un programa de residencia de vivienda asistida. Joseph es sin lugar a dudas una de las personas más generosas, amables y sociables que uno pueda imaginarse. Le deseo lo mejor en la vida.

Linda Stewart Wells